



▲ Bibiche Lompole: „Als ik ergens aan begin, maak ik het af.“ © Roel Dijkstra

Bibiche leefde van uitkering, nu werkt ze in de zorg: ‘Mijn twee oudste kinderen hebben me gemotiveerd’

Bibiche heeft twee tieners en een peuter. Ze had geen scholing, geen werk en leefde van een uitkering. Dat was twee jaar geleden. Nu werkt ze in de zorg, volgt ze een opleiding en zorgt ze ervoor dat haar kinderen niks tekort komen. Bovendien komt ze binnenkort op tv, als rolmodel in een zorgdocumentaire. „Het is zwaar, maar het is het allemaal waard.”

Cock Rijneveen 02-07-23, 12:00 Laatste update: 02-07-23, 12:18



Een markant beeld uit de documentaire Extra Handen heeft niet zoveel te maken met zorg of verpleging. Bibiche Lompole (38) staat op de gang in het verpleeghuis. Het is nog vroeg. Thuis heeft ze een ontbijt voor haar twee tieners achtergelaten. Ze belt om ze te wekken en naar school te sturen. De kleinste heeft ze dan al naar de kinderopvang gebracht. Als ze ophangt, vraagt ze haar collega: 'Gaan we beginnen?'

Het moment schetst in een notendop het hele spanningsveld waarin de Rotterdamse Bibiche, die ruim twintig jaar eerder met haar zus naar haar oom in Nederland is gekomen, dan verkeert. Ze wil heel graag werken en niet haar hand hoeven op te houden, ze moet voor haar gezin zorgen zonder iemand tekort te doen en ze moet zich klaarstomen om een opleiding te kunnen volgen. Ga er maar aan staan.

Klagen? Ik ben zo blij

Klagen? Geen moment. Het is allemaal best heftig, zeker toen ze net begon en ook nog eens een uur moest reizen om vanuit Rotterdam-Zuid op haar werk in een verpleeghuis in Rotterdam-Noord te komen. Maar ze is intens tevreden dat ze het voor elkaar heeft. Ze doet nu wat ze altijd al wilde doen. „Als ik mensen help en zij zijn blij, geeft mij dat een goed gevoel. Dan ben ik ook blij.”

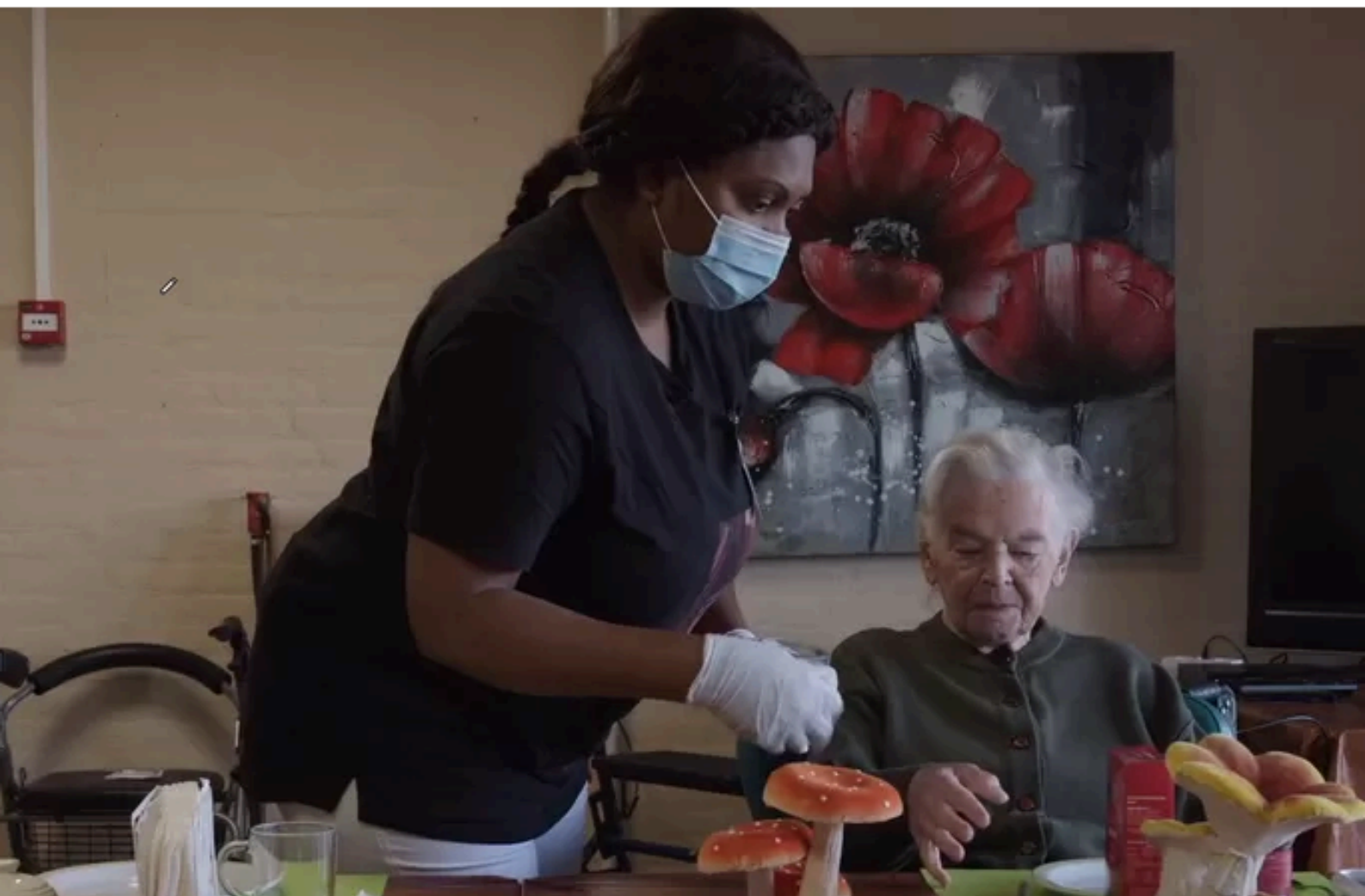
Iets later zegt ze: „Mijn twee oudste kinderen, 15 en 16, hebben me echt gemotiveerd. Sinds ik werk, ben ik een beetje veranderd, zeggen ze. Ze zien dat ik het fijn vind. Ze zijn echt blij voor me.”



Mijn twee oudste kinderen zien dat ik het fijn vind. Ze zijn echt blij voor me

- Bibiche Lompole, Te zien in de 2Doc Extra Handen

Het is wat de documentaire Extra Handen van Joost van der Wiel wil laten zien. Hoe het Rotterdamse werklozenproject WelSlagen twee vliegen in één klap slaat: door te proberen uitkeringsgerechtigden aan een baan en de zorg aan personeel te helpen, dat daar eerder niet voor in aanmerking zou komen. Tegelijkertijd wordt in beeld gebracht dat het nogal wat van de betrokkenen vraagt en wat Bibiche en haar collega's Linda, Iman en Marco er voor moeten doen.



▲ Bibiche in de tv-documentaire Extra Handen die haar een half jaar volgde: „Als de mensen die ik help blij zijn, ben ik ook blij.“ © Omroep MAX

Zonder inkomen

De docu begint eind 2020, als ze net aan de slag zijn gegaan, en volgt ze de eerste twintig weken dat zij stage lopen, dan nog zonder inkomen maar met behoud uitkering. „Ik wist dat het zwaar zou zijn, maar dit was wel wat ik wilde. Ik had vijftien jaar voor mijn zusje gezorgd die [sikkelcelziekte](#) heeft. Nu kon ik zonder diploma andere mensen helpen én een opleiding gaan volgen. Ik was vanaf het eerste moment enthousiast. Als ik ergens aan begin, maak ik het af.”

Ze deed uiteindelijk aan de documentaire mee, omdat ze anderen ‘wil laten zien hoe de zorg is en wil motiveren om er ook te komen werken’. „De liefde die je van de cliënten ontvangt, dat motiveert me. Ik kom elke dag met verhalen thuis.” Haar mooiste moment? „Met Sinterklaas. De meeste mensen in het tehuis zijn eenzaam en krijgen weinig bezoek. Dan was dit heel mooi.”



De liefde die je van de cliënten ontvangt, dat motiveert me

- Bibiche Lompole

Straks een diploma

Nu werkt Bibiche Lompole op vijf minuutjes van huis, in Laurens Ravenswaerde, waar jongeren met niet-aangeboren hersenletsel worden verpleegd. Een prachtbaan, vindt ze. „Ik hoop dat ik er kan blijven als ik over anderhalf jaar mijn opleiding heb afgerond. Dan heb ik mijn diploma Verzorgende IG niveau 3!”

De 2Doc Extra Handen van regisseur Joost van der Wiel volgt het Rotterdamse werkgelegenheidsproject WelSlagen. De documentaire wordt donderdag 6 juli (22.20 uur op NPO2) uitgezonden door Omroep MAX.